

# AIMS – Bridging the Gap

---

*Mit Bridging the Gap baut AIMS von 2. bis 14. August 2021 Brücken in die Zukunft. Zwei Meisterklassen und drei Konzerte – klein aber fein geht es heuer zu.*

Die Temperaturen steigen, der Sommer kommt – doch wo bleibt AIMS? Während man in den vergangenen Jahren schon Anfang Juli fröhliche junge AmerikanerInnen in der Stadt antreffen konnte, müssen sich AIMS-Fans dieses Jahr etwas länger gedulden.

## **„AIMS ist abgesagt!“ – oder doch nicht?**

„AIMS ist abgesagt!“ so, oder so ähnlich lautete die Botschaft Anfang Mai, und das stimmt. Das große Sommerfestival mit 50 Veranstaltungen, amerikanischem Orchester und 250 internationalen TeilnehmerInnen kann auch 2021 so nicht über die Bühne gehen.

Doch ganz ohne AIMS soll der Sommer auch nicht vorbeigehen und mit **Bridging the Gap** werden alle Aspekte von AIMS – Kulturaustausch, Unterricht und Konzerte – hochqualitativ im kleinen Rahmen auch 2021 präsent sein: zwei hochkarätige Meisterklassen und drei duftige, professionell besetzte Erfolgsgeschichten-Konzerte mit internationalen SängerInnen erwarten das Publikum.

## **Zwei Meisterklassen der Extraklasse**

Mit Thomas Hampson und Linda Watson konnten zwei renommierte Vortragende für die AIMS-Meisterklassen gewonnen werden. Selten bekommt man die Möglichkeit, Weltstars so nahe zu erleben und bei ihrer Arbeit mit ausgewählten SängerInnen zu beobachten. Bei der öffentlichen Meisterklasse im Kammermusiksaal hat man die Chance einen Blick hinter die Kulissen des Opernbetriebs zu werfen. So mancher wird überrascht sein, wie auch nur die kleinsten Veränderungen in Stimmgebung und Ausdruck einen enormen Unterschied im Gesamtergebnis machen können!

Thomas Hampson, der in seiner Karriere nicht nur als Opernsänger, sondern vor allem auch als Liedinterpret tätig ist, hat an 150 CD-Einspielungen mitgewirkt, die u.a. mit einem Grammy, fünf Edison Awards und dem Grand Prix du Disques ausgezeichnet wurden. Die dramatische Sopranistin Linda Watson zählt zu den weltweit gefragtesten Interpretinnen der Musik Richard Wagners und war u.a. viele Jahre in Bayreuth engagiert. Sie ist seit mehreren Jahren bei AIMS als Artist in Residence tätig und wurde im Jänner 2020 zur österreichischen Kammersängerin ernannt.

## **Erfolgreiche SängerInnen im Konzert**

Die SängerInnen der AIMS-Erfolgsgeschichten-Konzerte arbeiten an ihren internationalen Karrieren. Einige von ihnen sind mit AIMS nach Europa gekommen – und geblieben. Sie stellen eine Brücke zwischen Amerika und Europa dar, eine

Brücke zwischen der langjährigen Tradition von AIMS in Graz und dem, was in Zukunft noch kommen wird.

Das sommerlich leichte Programm wird von SängerInnen der Opéra de Paris, der Deutschen Oper Berlin, der Deutschen Oper am Rhein, des Theater Münster und der Oper Graz gestaltet und überrascht mit einer heiteren Dramaturgie.

Gemeinsam mit dem österreichischen Pianisten Christian Koch werden sie am **14. August 2021** um **18.00 und 19.45** zwei kostenfreie Konzerte im Grazer Landhaushof gestalten (bei Regenwetter in der Helmut-List-Halle).

Das Erfolgsgeschichtenkonzert wird am **13. August 2021** auch im Kunsthaus Weiz zu Gunsten der caritativen Zwecke des Lions Club Weiz gespielt.

### **Meistersinger goes online**

Das Meistersingerkonzert gilt als das Highlight jeder AIMS-Saison. Dank moderner Technik und dem großen Einsatz des amerikanischen Organisationsteams, müssen wir auch im Jahr 2021 nicht zur Gänze darauf verzichten. Die Gewinner der ersten Runden werden anhand von Videoeingaben ermittelt. Bis Dezember 2021 stehen dann die GewinnerInnen fest. Und die können wir dann im Sommer 2022 live bei AIMS in Graz erleben.

### **50 Jahrfeier auf 2022 verschoben**

Feste sind da um gefeiert zu werden. Seit 2020 steht AIMS in den Startlöchern, die 50. Saison in Graz zu feiern. 50 Jahre Kulturaustausch, 50 Jahre Sommermusikfestival, 50 Jahre österreichisch-amerikanische Freundschaft. Wenn die amerikanischen und internationalen TeilnehmerInnen im Sommer 2022 in Graz ankommen, wollen wir all das und noch vieles mehr feiern: mit großen Orchesterkonzerten, kleinen aber feinen Konzerten, Spirituals und Pop-Up Konzerten in der Stadt. Die AIMSer freuen sich bereits darauf mit geballter Energie wieder nach Graz zu kommen.

### **Termine:**

4. August 2021, 18.00 Uhr, Kammermusiksaal: öffentliche Meisterklasse mit Thomas Hampson\*

11. August 2021, 18.00 Uhr, Kammermusiksaal: öffentliche Meisterklasse mit KS Linda Watson\*

13. August 2021, 19.30 Uhr, Kunsthaus Weiz: AIMS Erfolgsgeschichten-Konzert

14. August 2021, 18.00 Uhr und 19.45 Uhr, Landhaushof: AIMS Erfolgsgeschichten-Konzert (bei Regen: Helmut-List-Halle) **Eintritt frei**

\*Karten bei allen Ö-Ticket-Verkaufsstellen und online erhältlich

Infos zu allen Veranstaltungen von AIMS in Graz unter [www.aimsgraz.at](http://www.aimsgraz.at)

Fotos: [www.aimsgraz.at/downloads](http://www.aimsgraz.at/downloads)

Abdruck frei, bitte um Angabe des jeweiligen Copyrights.